

Winterzeit

Text: Brigitte Rabe

Gerhard Rabe

Heiter (♩ = 82)

Piano introduction in 4/4 time, B-flat major. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and chords, while the left hand plays a simple bass line of quarter notes.

Vocal and piano accompaniment for the first verse. The vocal line starts at measure 5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

1. Win-ter - zeit, Win-ter - zeit, Welt im wei - ßen Glit - zer - kleid, Ah
Schnee ver - wan - delt Stadt und Land

Ah, ah, ah.

FINE
nach der 3. Str.

Vocal and piano accompaniment for the second verse. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

1. in ein Win - ter - wun - der - land, in ein Win - ter - wun - der - land. ———

1. Er
2. Zum
3. Ein

11

1. lacht uns aus eis - blau - en Au - gen an, der eis - kal - te fro - sti - ge
 2. Tanz auf dem Eis läßt der Win - ter ein auf glän - zen - den Ku - fen im
 3. Win - ter - tag drau - ßen im Son - nen - schein, ein Tag auf dem Eis, was kann

14

1. Win - ter - mann. Er lockt uns aufs glit - tern - de blau - e Eis zu
 2. Son - nen - schein, in frost - kla - rer Wi - ter - luft Krei - sel drehn, der
 3. schö - ner sein? Der A - bend klin - ket dann im Ku - fen er - schein bei

17

1. glei - ten ins end - lo - se Win - ter - - - weiß.
 2. Wind wird die Spu - ren schon bald ver - - - wehn.
 3. Brat - ap - fel, Ei - punsch und ro - tem Wein.