

Concertino

Hans-Helmuth Ballhorn

Weihnachten

Text: Theodor Storm

(auch höher)

1. Vom Himmel mel in die tief - sten Klüf - te ein mil - der Stern her
2. Mir ist das Herz so froh er - schro -cken, das ist die lie - be
3. Ein from - mer Zau - ber hält mich wie - der, an - be - tend stau - nend

Diese Verlagsausgabe steht auch auf unserer Homepage im Bereich
Kostenlose Downloads für Sie bereit!
www.concertino.de

nie - der lacht, von Weih - nacht - ze muß ich ste

gen Düf - te und hau - chen air - chen - glo -cken mich lieb - lich
ne Au - gen - lie - der ein gold - ner

14

in die Win - ter - lüf - te, und ker - zen - hel - le wird die Nacht.
hei - mat - lich ver - lo cken in mär - chen - stil - le Herr - lich - keit.
Kin - der - traum her - nie - der, ich fühl's, ein Wun - der ist ge - scheh'n!

Hans-Helmuth Ballhorn

Weihnachten

Text: Theodor Storm

(auch höher)

Musical score for the first system of the song 'Weihnachten'. The music is in 3/4 time, key of A major (two sharps). The vocal line consists of eighth-note chords. The bass line is below, also in 3/4 time and key of A major.

1. Vom Him mel in die tief - sten Klüf - te ein mil - der Stern her
 2. Mir ist das Herz so froh er - schrocken, das ist die lie - be
 3. Ein from - mer Zau - ber hält mich wie - der, an - be - tend stau - nend

Musical score for the second system of the song 'Weihnachten'. The music continues in 3/4 time, key of A major. The vocal line and bass line continue their respective patterns.

Musical score for the third system of the song 'Weihnachten'. The music continues in 3/4 time, key of A major. The vocal line and bass line continue their respective patterns. A watermark in the center of the page reads: 'Diese Verlagsausgabe steht auch auf unserer Homepage im Bereich Kostenlose Downloads für Sie bereit! www.concertino.de'.

Musical score for the fourth system of the song 'Weihnachten'. The music continues in 3/4 time, key of A major. The vocal line and bass line continue their respective patterns. The system begins at measure 14.