

# Laßt uns alle froh besingen

Text: Karl Wolfgang Barthel

Theo Fischer  
*mf*

Froh, beschwingt  $\text{♩} \approx 112$

T  
B  
Klavier

\*) Die Einleitung kann auch zwischen den Strophen eingesetzt werden.

1. Lasst uns  
(2. Im - mer)  
(3. Lobt die)  
*mf*

al - le froh be - sin - gen, was des Men - gen in herz - be - weg -  
heißt es vor - wärts drän - gen, da die Zeit n - le - stiftet.  
Hoff - nung, - die den Sor - gen al - le schwe - ren Schat - ten - und -  
nun - traut dem Preist die und es

con 8va bassa sempre ad lib.

poco rit.

Ruhig  
*mf*

Glück vor - al - len Din - gen, das des Schick - sals Rad - be - weg -  
Er - de - mit Ge - sän - gen, eh' der Tag vo - rü - ber - geht.  
sei - dem - hel - len Mor - gen ein Cho - ral auch an - ge - stimmt.  
Ja, dass

Ruhig  
*mf*

*poco rit.*

*mf*

ausdrucksvoll

13

ern - sten Lied die Eh - re, wenn die Stun - de es ver - langt.  
Him - mel, des - sen Fer - ne gnä - dig auf uns nie - der - blickt.  
wir des Sin - gens mäch - tig, ist uns ei - ne ho - he Gunst,  
Was der bis zum und als

17 ritard.

Tempo I

Tag euch auch be - sche - re - mit Ge - sang sei ihm ge - dankt.  
fern - sten al - ler Ster - ne, der dem Au - ge weit ent - rückt.  
Dank er - klin - ge präch - tig Lob-preis auf die ed - le (Kunst!)  
2. Im - mer  
3. Lobt die

1.,2. (Schluß I) ad lib.

ritard.

Tempo I

1.,2. (Schluß I) ad lib.

L.H. ....

mf

3. (Schluß II ad lib.)

ritard. e cresc.

Kunst, Dank und Lob - preis auf die ed - le Kunst!

3. (Schluß II ad lib.)

f

Ad.