

# Heiligste Nacht

Frauenchor  
Orgel/Klavier

(Salzburg / Joseph Haydn)

Roman Zybal

Leicht bewegt

S  
A

1. u. 2. Heiligste

Orgel/  
Klavier

6

Nacht, heiligste Nacht. 1. Finsternis weicht, es  
2. Sei uns gegrüßet aufs  
heilig, Heilig!

11

strahlet her nieder wunderbar helle vom Himmelsge-  
neue mit Freuden, die du die Fülle des Seigens ge-

16

zelt; — ju - belnd in Lüf - ten schallt's ü - ber - all wie - der:  
bracht! - Lass uns er - fah - ren auf Beth - le - hems Wei - den

21

Eh - re dem Höch - sten und Frie - den der En - gel er -  
lie - ben - der Lie - be er - neu - ern - de Mac - hin' uns zum

En - gel er -  
Führ' uns zum

*p*

26

schei - nen, die Hir - ten ge - schwind fol - gen der Bot - schaft und  
Kin - de, zum gött - li - chen Sohn, - dass wir ihm die - nen zum

schei - nen, die Hir - ten ge - schwind fol dass - gen der Bot die - schaft und  
Kin - de, zum gött - li - chen Sohn, dass wir ihm die - nen zum

*p*

31

ei - len zum Kind, — fin - den im Hir - ten - stall ihn, dem die  
e - wi - gen Lohn, — treu ihm durch Er - den - leid fol - gen zur

36

Him - mel all' un - ter sei - tan sind, un - ter - tan sind. 1. 2.  
Him - mels - freud' an sei - nen Thron, an sei - nen sind. Thron.

42

fol - gen zur Him - mels - freud' an sei - nen Thron, an sei - nen Thron.