

Edition Sing!Sing!Sing!

Heft 6: Europäische Weihnachtslieder Gemischter Chor

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	2	Willkommen Jesus, Gottessohn	20
Inhaltsverzeichnis/Impressum	3	Freut euch Christen, freut euch alle	22
Freut Euch, Ihr Hirten	4	Glocken erklingt	23
Welch ein Klingen, Engel singen	6	Wacht auf nun Ihr Hirten	24
In Bethlehem leuchtet		Tannenduft und Kerzenschein	25
ein strahlender Stern	8	Komm, wir geh'n nach Bethlehem	26
Fröhliche Weihnacht überall	10	Wir Christen loben Gott jetzt all	27
Ein Wunder ist geschehen	12	Ist es noch weit nach Bethlehem	28
Ihr Menschen singt und freuet euch	14	Alle Jahre wieder	29
Stille Nacht, heilige Nacht	16	Andachtsjodler	30
Es klingen nun von fern und nah	18		

Daten des Autorenteams

Barly, John *1969 • Roncagli, Maria *1963 • Kukkainen, Tapio *1963

Rabe, Brigitte *1947 • Rabe, Gerhard *1944 • Zybal, Roman *1944

Impressum

Edition Sing!Sing! • concertino musikverlag • Postfach 01 38 • 59396 Olfen

Telefon (025 95) 38 55 38 • Telefax (025 95) 38 71 02 • www.concertino.de • info@concertino.de

Herausgeber: Gerhard Rabe

Notengrafik: Markus Bongartz • Mönchengladbach

Herstellung: Druckservice Sohnsmeier • Unna, concertino musikverlag • Olfen

Gestaltung: Hilbig Strübbe Partner • www.hilbig-struebbe-partner.de

© 2007 by concertino musikverlag • Editions-Nr: SG 316

concertino

concertino musikverlag

Postfach 01 38 • 59396 Olfen • Telefon (025 95) 38 55 38 • Telefax (025 95) 38 71 02 • www.concertino.de • info@concertino.de

Freut euch, ihr Hirten

Weihnachtslied aus Polen
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Gerhard Rabe

(Solo oder kleine Gruppe)

S A

1. Freut euch ihr Hir - ten, eilt nach Beth - le - hem!
2. Seht in der Fer - ne strahlt ein hel - ler Stern!
3. Kind in der Krip - pe, dir sei al - le - zeit

T B

5

Dort in dem Stall ein Wun - der ist ge - schehn.
Zeigt euch den Weg zu Chri - stus un - serm Herrn.
Lob, Preis und Eh - re bis in E - wig - keit!

9

Auf, ihr Hir - ten, lauft ge - schwin - de, ei - let hin zum heil - gen Kin - de.
Auf, ihr Hir - ten, lauft ge - schwin - de, ei - let hin zum heil - gen Kin - de.
Hir - ten hört der En - gel Sin - gen, stim - met ein, laut soll es klin - gen.

13

eilt nach Beth - le - hem!
folgt dem hel - len Stern!
Gott sei Lob und Preis!
Auf, ihr Hir - ten, lauft ge - schwin - de,
Auf, ihr Hir - ten, lauft ge - schwin - de,
Hir - ten hört der En - gel Sin - gen,

17

ei - let hin zum heil - en Kinde eil - bach Beth - le - hem!
ei - let hin zum heil - en Kinde folgt dem hel - len Stern!
stim - met ein, laut soll es klin - gen, Gott sei Lob und Preis!

**Ansichtspartitur
-concertino musikverlag-**

CODA nach der 3. Strophe ad lib.

21

Stim - met ein, laut soll es klin - gen, Gott sei Lob und Preis!

Welch ein Klingen, Engel singen

aus England / Melodie: F. Mendelssohn-Bartholdy
Deutscher Text: Brigitte Rabe

John Barly

S A

T B

1. Welch ein Klin - gen, En - gel sin - gen: Eh - re sei _____ Dir,
2. Je - su Chri - stus ward ge - bo - ren arm im Stall _____ zu
3. Got - tes Sohn ist heut ge - kom - men, zu er - lö - sen

4

gött - lich Kind! Frie - de ü - ber - all - auf Er - den
Beth - le - hem. Ei - ne Jung - frau aus - er - ko - ren
Arm und Reich, hat uns Men - schen an - ge - nom - men,

7

schen - ket die - ses heil - ge Kind.
schenkt das Heil, das lang - er - sehnt.
vor ihm sind wir al - le gleich.

1. Freu - dig klingt aus
2. Al - so las - set
3. Vol - ler Freu - de

10

die - se fro - he, heil - ge Kun - de;
in den Chor der En - gel stim - men;
in den Chor der En - gel stim - men;
En - gels Mun - de
uns__ lob - sin - gen,
lasst__ uns sin - gen,

13

Christ, __ der Ret - ter __ da, __ euch, __ hal - le - lu - ja!

Ansichtspartitur
-concertino musikverlag-

17

Ju - belt mit der En - gel - schar: Christ ist__ da, hal - le - lu - ja!

In Bethlehem leuchtet ein strahlender Stern

Aus England
Deutscher Text: Brigitte Rabe

John Barly

S A

1. In Beth - le - hem leuch - tet ein strah - len - der Stern, ein__
 (2. Die) Hir - ten nun ei - len zur Krip - pe__ ge - schwind, zu__
 (3. Sie) knei - en sich nie - der und be - ten__ es an. Sie__

T B

5

Zei - chen am Him - mel von__ Gott, un - serm Herrn. Er
 se - hen das hei - li - ge,__ gött - li - che Kind. Sie
 dan - ken dem Schöp - fer,__ der__ dies__ hat__ ge - tan. So

9

strah - let für al - le, die su - chen das Kind, das
 ah - nen, welch Wun - der im Stall ist ge - schehn, kein
 las - set uns fol - gen dem leuch - ten den Stern, er

13

lie - get im Stal - le be E und Rind. 2. Die
 Mensch hat ein grü - le res mals ge - sehn. 3. Sie
 führt uns zu - chen pe, zu Gott - un - serm

Ansichtspartitur
- concertino musikverlag -

3.

Herrn, er — führt uns zur Krip - pe, zu — Gott - un - serm Herrn.

Fröhliche Weihnacht überall

aus England

Gerhard Rabe

S A

T B

1.-3. „Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all“ tö - net durch die Lüf - te

1.-3. „Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all“ tö - - - - net___

4

fro - her Schall: Weih - nachts - ton, Weih - nachts - baum,

fro - her Schall: Weih - nachts - ton, Weih - nachts - baum,

7

Weih - nachts - duft in je - dem__ Raum! „Fröh - li - che Weih - nacht

Weih - nachts - duft in je - dem__ Raum! „Fröh - li - che Weih - nacht

10

ü - ber - all“ tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.
ü - ber - all“ tö - - - - net fro - her Schall.

* 1. Da - rum stimmt ein
2. auf dunk - lem Weg,
3. wir an - dern tun

13

1. Da - rum al - le stim - met in den Ju - bel - ton, (den - Ton,) —
2. Licht auf dunk - lem We - ge, un - ser Licht bist Du, (bist - du,) —
3. Was wir an - dern ta - ten, sei ge - tan für dich, für - dich,) —

17

es kommt der Thron, des Va - ters Thron.
du führst, die un - ser kam gen Ruh'.
be - ken - den je - der muss: Christ kam für mich,

denn es kommt das Heil der Welt von des Va -ters Thron.
denn du führst, die dir ver - traun, ein zur sel - gen Ruh'.
dass be - ken - nen je - der muss: Christ - kind kam für mich,

CODA nach der 3. Str. ad libitum

21

be - ken - nen muss: Christ kam für mich!
dass be - ken - nen je - der muss: Christ - kind kam für mich!

*) Einzelne / Solo ad libitum

Ein Wunder ist geschehen

aus Italien / Neapel
Deutscher Text: Maria Roncagli

Gerhard Rabe

S A

T B

1. Zu Beth - le - hem im Stall, _____ ihr Hir - ten freu - et euch
 2. Die Hir - ten tre - ten ein _____ mit Flö - ten und Schal -
 3. Aus Mor - gen - land so fern, _____ ge - führt vom strah - len - den

4

all, _____
 mein, _____
 Stern, _____

1. ein Wun - der ist ge - sche - - - hen, nun
 2. Die Gei - gen fröh - lich sin - - - gen und
 3. drei Wei - se nun hier steh - - - en, um

7

Fun - keln - de Ster - ne in Him - mels -
 Flö - ten und Gei - gen, Zym - beln, Schal -
 Weih - rauch und Myrrh - en le - gen sie

eilt es an - zu - sehn. _____
 Got - tes Lob er - klingt. _____ Ah, _____
 Got - tes Sohn zu sehn. _____

10

fer - ne strah - len nie - der auf die Welt. Am
mei - en sin - gen, spie - len Gott zur Ehr in
nie - der, Gold und Sil - ber ihm zur Ehr, dem

ah, _____ ah, _____ die Welt.
zur Ehr zur Ehr

13

Him - mel wel - che P. H. Cott - ber ist er -
die - ser heil - gen Ja - die al - len Men - schen
Kind aus Got - tes Macht, das heut für uns er -

Ansichtspartitur
- concertino musikverlag -

16

schie - - - nen in die - - ser heil - - gen Nacht.
Frie - - - den und Freu - - de hat ge - - bracht.
schie - - - nen in die - - ser heil - - gen Nacht.

Ihr Menschen singt und freuet euch

Weihnachtslied aus Norwegen
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Tapio Kukkainen

S A

T B

4

9

14

Glo - ri - a,	1. + 2.
Welt er - neut.	
Glo - ri - a, - - - - -	3.

(ad lib. nach jeder Strophe)

a,

Glo - ri - a, Glo - ri - a. 2.Ver
Welt er - neut, er - neut. 3.Ihr
Glo - ri - a, Glo - ri - a.

Glo - ri - a,
Welt er - neut,
Glo - ri - a,

19

Glo - ri - a,
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a,

23

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - - ri - a.
Glo - - - - ri - a, Glo - - - - ri - a.
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - - ri - a.
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - - - - ri - a.

Stille Nacht, heilige Nacht

Joseph Mohr / Franz Gruber

Gerhard Rabe

S A

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!____ Al - les schläft,____
 2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!____ Hir - ten erst____
 3. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!____ Got - tes Sohn,____

T B

4

ein - sam wacht____ nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar,____
 kund - ge - macht!____ Durch der En - gel Hal - le - lu - ja,____
 o, wie lacht____ Lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund,____

7

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar,____ schlaf in himm - li - scher
 tönt es laut____ von fern____ und nah:____ Christ, der Ret - ter ist
 da____ uns schlägt____ die ret - ten - de Stund:____ Christ, in dei - ner Ge - .

10

1.+2. Strophe bzw. 3. Strophe

Ruh,____ schlaf in himm - li - scher Ruh.
 da!____ brest,____ der Ret - ter ist____ da.
 burt,____ Christ,____ in dei - ner Ge - burt.

13

oder 3. Strophe

Christ,____ in dei - ner Ge - burt.____

Christ,____ in dei - ner Ge - burt.

Es klingen nun von fern und nah

Aus Dänemark
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Tapio Kukkiainen

S A

1. Es klin - - gen nun von fern _____ und nah _____ die
2. Nun tö - - net ü - ber Stadt _____ und Land _____ die
3. In je - - des Haus, in je - - des Heim _____ da

5

Weih - nachts - glo - cken____ hell_____ und____ klar,____ ver -
Bot - schaft, die____ der____ En - - - gel____ sang:____ Ihr
keh - ret Got - tes____ Frie - de____ ein,____ da

9

kün - den laut____ die gro - - - ße Freud, dass____
 Men - schen auf____ der Er - - - de weit, er - -
 strah - let hell____ der Hoff - - nung Licht, gibt—

13

Chris - tus____ ist bo - ren____ heut.
 löst____ seid____ ihr von - lem____ Leid!
 al - - - len____ sche Zu - - - ver - (sicht.)

CODA nach der 3. Str. ad libitum

17

sicht, gibt - al - len - Men - schen Zu - - ver - sicht.

Willkommen Jesus, Gottessohn

aus Dänemark
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Tapio Kukkainen

7

in____ ei - nem Stall ganz
In____ ei - ner Krip - pe
dass____ er in die - ser

7

uns kommst du vom höch - sten Thron in ei - nem Stall ganz
Stern, den sie am Him - mel schaun. In ei - ner Krip - pe
lo - ben Gott in E - wig - keit, dass er in die - ser

Ansichtspartitur

- concertino musikverlag -

10

arm zur Welt, dein Glanz die dunk - le Nacht____ er - hellt.
liegt das Kind, das al - ler Welt das Heil____ nun____ bringt.
heil - gen Nacht der Welt Er - lö - sung hat____ ge - bracht.

10

arm zur Welt, dein Glanz die dunk - le Nacht____ er - hellt.
liegt das Kind, das al - ler Welt das Heil____ nun____ bringt.
heil - gen Nacht der Welt Er - lö - sung hat____ ge - bracht.

Freut euch Christen, freut euch alle

aus Polen
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Gerhard Rabe

S A

T B

1. Freut euch Christen, freut euch alle, lo - bet Gott und
2. Kommt den König an - zu - be - ten, spielt mit Har - fen
3. Hört die hel - len En - gel - stim - men, die durch Nacht und

4

singt mit Schal - le! Got - tes Sohn ist heut er - schie - nen,
und Trom - pe - ten! Al - le Welt soll es er - fah - ren,
Dun - kel drin - gen! Frie - den al - len auf der Er - de!

7

freut euch Christen, ihm zu die - nen, Got - tes Sohn ist
Gott will sich of - fen - ba - ren, al - le Welt soll
Got - tes Sohn sei Lob und Eh - re! Fri - den al - len

10

heut er - schie - nen, freut euch Christen ihm zu die - nen!
es er - fah - ren, Gott will heut sich of - fen - ba - ren!
auf der Er - de! Got - tes Sohn sei Lob und Eh - re!

Glocken erklingt

aus Spanien/Baskenland
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Gerhard Rabe

*) Aufführungsvorschlag für den Wiederholungsteil ab Takt 3:

1. x Frauenstimmen / 2. x Männerstimmen / bei der Wdhlg. in der 3. Str. beide Stimmgruppen zusammen

Wacht auf nun ihr Hirten

Weihnachtslied aus Portugal
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Gerhard Rabe

S A (C) 3

T B

1. Wacht auf nun ihr Hir - ten und ei - let zum Stal - le! Dort
 2. Nun sin - get dem Kin - de ein Lob - lied zur Eh - re! Stimmt
 3. Die Nacht ist ver - gan - gen, am Him - mel est ta - get. Die

6

ist heut ge - bo - ren das Heil für euch al - le, dort ist heut ge -
 ein in den Ju - bel der himm - li - schen Hee - re! Stimmt ein in den
 Bot - schaft der Lie - be in al - le Welt tra - get! Die Bot - schaft der

11

(• = •) (Wiederholung *pp* beginnen und dann *cresc.*)

bo - ren das Heil für euch al - le. 1.+2. Freu - et euch ihr Hir - ten,
 Ju - bel der himm - li - schen Hee - re! 3. Freu - et euch ihr Hir - ten,
 Lie - be in al - le Welt tra - get!

16

lau - fet ge-schwind! Für euch ist ge - bo - ren das gött - li - che Kind.
 freu - et euch sehr! Für euch ist ge - bo - ren im Stal - le der Herr.

Tannenduft und Kerzenschein

aus Schweden
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Tapio Kukkainen

S A

T B

1. Tan - nen - duft, Ker - zen - schein, nun ist wie - der Weih - nachts - zeit!
 2. Al - le Welt freu - et sich, nun ist wie - der Weih - nachts - zeit!
 3. Sü - ßer Duft, Weih - nachts - duft zie - het durch das fest - li - che Haus.

5

Strah - lend - hell glänzt der Baum, bunt sein Kleid!
 Tan - zet froh um den Baum blü - h - Zeit:
 Groß und Klein la - ban - sön am Weih - nachts - schmaus!

9

freu - et euch, dass Weih-nacht ist von Her - zen,
 * Fröh - lich tan - zet nun im Schein der Ker - zen, ah -

13

tra - la - la - la, tra - la - la - la, tra - la - la - la, la - la!
 tra - la - la - la, la - - - la, la - la - la - la, la - la!
 tra - - - la - la - - la, la - la - la - la, la - la!

Ansichtspartitur
-concertino musikverlag

* Pfeil für c.f.

© 2007 by concertino musikverlag • SG 0316

Postfach 0138 • 59396 Olfen • Telefon (02595) 38 55 38 • Fax (02595) 38 71 02 • www.concertino.de • info@concertino.de

25

Komm, wir gehn nach Bethlehem

aus Tirol

Gerhard Rabe

(*Chor*)

Di-dl, du-dl, di-dl, du-dl, di-dl, du-dl, dei!

(*Ab 2. Str. solo ad lib.*)

S A 1. Komm', wir geh'n nach Beth - le - hem! Di - du - dl, du - dl - dei!

T B 1. Komm', wir geh'n nach Beth - le - hem! Di - du - dl, du - dl - dei!

(*Soli / Kl. Chor*)

5 Je - su - lein, Her - re mein, wie - gen will ich dich gar fein!

Je - su - lein, Her - re mein, wie - gen will ich dich gar fein!

9 Je - su - lein, Her - re mein, wie - gen will ich dich gar fein!

Je - su - lein, Her - re mein, wie - gen will ich dich gar fein!

2. Fritz, du spielst den Dudelsack!
Didl, dudl, didl, dudl, ...

3. Hansel, blas die Flöte du!
Didl, dudl, didl, dudl, ...

4. Und du, Jörgel, streich die Geig'!
Fidl, fidl, fidl, ... fei!

5. Max, du lass den Bass erklingen!
Brummi, brummi, ... brumm!

6. ad lib. 1. Strophe

Wir Christen loben Gott jetzt all

aus Österreich

Gerhard Rabe

S A

1. Wir Chri - sten lo - ben__ Gott jetzt all, der__
 2. O Jo - seph und__ Ma - ri - a rein, wir__
 3. Wir wün - schen euch__ ein__ gu - te Zeit, die__

T B

3

Hei - land! Ich in gr - ge - Sem - am Krip - pe - lein, vor - be - reit Ein ja, Kin - de - lein al - le Tag Him - mel drobn, ge - und auf

Ansichtspartitur
concertino musikverlag

6

bo - ren fein, wohl zwi - schen Ochs - und E - se - - lein.
 al - le Stund, bis uns - re Seel - zum Him - mel - kummt.
 Er - den drunt! Jetzt dan - ket Gott - und bleibt ge - sund.

Ist es noch weit nach Bethlehem

aus England

Gerhard Rabe

S A

1. Ist es noch weit nach Beth - le - hem?
 2. Führt die - ser Stern den rech - ten Weg?
 3. Liegt in dem Stall das Kin - de - lein?

T B

Nein, nein, sehr
 Ja, folgt dem
 Ja, Got - tes

4

(Solo)

Ah _____

nah!_____ Kann ich im Dun - keln wei - ter - gehn? Ja, bald bist du
 Schein!_____ Se - he ich dort die Krip - pe stehn? Ja, da keh - ret
 Sohn!_____ Durch den er - lö - set wir nun sind, kam vom ho - hen

(Chor)

Ah _____

8

1. + 2. Str. oder 3. Str. | 3. Str. + CODA ad lib.

da._____ ein._____ Thron._____ Thron,_____ kam vom ho - hen Thron._____

Alle Jahre wieder

W. Hey - Friedrich Silcher

Roman Zybal

(auch höher)

S
A
1. Al - le Jah - re _____ wie - - - - der
2. Kehrt mit sei - nem Se - - - - gen
3. Steht auch mir zur Sei - - - - te

T
B

3

kommt das Cai stus ind auf die Er - de
ein still je - des Haus, geht auf al - len
still und er - kannt, dass es treu mich

6

nie - - der, wo wir Men - schen sind.
We - - gen mit uns ein und aus.
lei - - te an der lie - ben Hand.

Andachtsjodler

aus Tirol

Gerhard Rabe

Sehr langsam

S A
T B

Tjo tjo - i - ri tjo tjo - i - ri

Tjo tjo tjo tjo tjo tjo - i - ri - di

tjo tjo - ri ri - di tjo - e tjo - e - ri.

tjo tjo ri ri - di - tjo - e tjo - e - ri.

Der Jodler kann mehrfach in unterschiedlicher Dynamik und wahlweise a cappella oder mit Begleitung wiederholt werden. Auch der Wechsel zwischen Solisten-Quartett und Chor ist wirkungsvoll.