

Das kleine Veilchen

La Violette

Gemischter Chor
a cappella

Volkslied aus Frankreich
Deutscher Text: Heinrich Huber

Satz: Karl Haus

Graziös

1. Ei - ne Rei - se müsst ich ma - chen, ich bin hier so sehr al - lein.
2. Hur - tig hebt sie ih - re Flü - gel, fliegt ins Lie - bes - nest hi - nein.
3. Eu - er Liebs - ter lässt euch grü - ßen; fern zu sein ist ei - ne Pein.
4. Wä - re er doch selbst ge - kom - men, of - fen steht mein Käm - mer - lein.

2. 5. rit.

1. lein. Ach, die Nach - ti - gall, die lei - ne, soll mein Lie - bes - bo - te sein.
2. nein. Bon - jour, Schö - ne. Bon - jour, Fei - ne! Wel - che will mein Lieb - chen sein?
3. Pein. Küss - sen soll er mich, nicht seuf - zen, komm, o komm, Ge - lieb - ter mein!
4. lein. Hm hm hm...

1. ...soll mein Lie - bes - bo - te sein.
2. ...Wel - che will mein Lieb - chen sein?
3. ...komm, o komm, Ge - lieb - ter mein!
4. ...Hm hm hm...

1.-4. Ja/Hm

Refrain
Solo bei 2. und 4. Str.

1. 2.

1.-4. La vio - let - te doub - le, doub - le, schö - nes blau - es Blü - me - lein. lein.

1. 2.

1.-4. La vio - let - te doub - le,* doub - le, schö - nes blau - es Blü - me - lein. lein.

1.-4. La vio - let - te doub - le,* doub - le, schö - nes blau - es Blü - me - lein. lein.

*) Das kleine doppelte Veilchen

An einer Silberquelle

A la claire fontaine

Gemischter Chor
a cappella

Volkslied aus Frankreich und Québec *
Deutscher Text: Heinrich Huber

Satz: Karl Haus

Ruhig fließend

S
A

1. Bei ei - ner Sil - ber - quel - le stand ich im Son - nen - schein,
2. Hoch in den grü - nen Zwei - gen Nach - ti - gall sang so fein.
3. Sing, klei - ner Vo - gel, sin - ge! Dein Herz kennt kei - ne Pein.
4. Quel - le, was meint dein Rau - schen, fließt du zur Lieb - sten mein?

Summst.

T
B

Dom dom dom dom dom

(Takt 1 u. 2 T. u B. auch voraus)

5

1. in ih - re küh - le We - le - ren - te ich ganz hi - nein.
2. Ach, du singst oh - ne - elei - chen sagst mir ins Herz hi - nein.
3. Mir will die Brust zer - spän - gen; denn ich muss trau - rig sein.
4. An mei - nem Fen - ster lau - schen; ach, ich bin so al - lein.

Text

dom dom dom dom dom dom dom

rit.

rit.

9

Refrain
Solo oder Einzelne bei 2. und 4. Strophe

1.-3. Oh oh Wohl nim - mer ver - gess ich dein. gess ich dein.
4. rit. Oh oh Wohl nim - mer ver - gess ich dein. gess ich dein.

D.C.

Refrain

1.-4. Wie auch die Jah - re ver - ge - hen, wohl nim - mer ver - gess ich dein. gess ich dein.

D.C.

Wie auch die Jah - re ver - ge - hen, wohl nim - mer ver - gess ich dein. gess ich dein.

*) Québec, eine kanadische Provinz