

# Wanderlied

Text: Theodor Fontane

Textbearbeitung und Satz:

Arnold Kempkens

$\text{♩} = 50-60$   
auch höher

T

B

1. An ei-nem Som-mer - mor - gen nehm ich den Wan-der - stab, es  
3. Blü-ten nur und Trie - be und Halm, vom Se-gen schwer. Mir

1. An ei-nem Som-mer - mor - gen nehm ich den Wan-der - stab, es fal - len  
3. Blü-ten nur und Trie - be und Halm, vom Se-gen schwer. Mir ist's, als

1. fal - len mei - ne Sor - gen wie Ne - bel von mir ab. 1.,3. Tra - la -  
3. ist's, als zög' die Lie - be des We - ges ne - ben - her.

1. mei - ne Sor - gen wie Ne - bel von mir ab, ja ab. Tra - la -  
3. zög' die Lie - be des We - ges ne - ben her, ja - her.

1.,3. la - la - la - la - la, tra - la - la - la - la - la, es - fal - len mei - ne  
mir - ist's, als zög' die

1.,3. la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la, 1. es - fal - len  
3. mir - zieht die

1. *f* *mp* *mf*

1. Sor - gen wie Ne - bel von mir ab, sie fal - len ab. Oh,  
3. Lie - be des We - ges ne - ben

1. Sor - gen wie Ne - bel von mir ab, 2. Des Him - mels hei - tre Bläu - e lacht  
3. Lie - be des We - ges ne - ben

# Concertino

tra - la - la, oh, im Dach mich

2. mir ins Herz hin - ein und schließt wie Got - tes Wei - he mit sei - nem Dach mich

1. ein. Tra - la - la. Tra - la - la - la - la - la, tra - la - la - la -

2. ein. Tra - la - la la - la - la - la - la, tra - la - la - la - la -

1. la, tra - la - la, oh, tra - la - la - la - la -

2. la. und schließt wie Got - tes Wei - he mit sei - nem Dach mich

1. la - la - la - la. 3. Rings her, als zög` die Lie - be ne - ben - her.

2. ein.