



10

*p* *c.f.* *con espressione* *mf*

1. Was die schei - den - de Son - ne ge - nom - men vom Le - ben, füllt  
 2. und auf ein - sa - men, stil - len und schnee - i - gen We - gen da  
 3. Aus dem e - wi - gen Ae - ther bald nie - der nun stei - get die

1. lei - ses Be - ben.  
 2. Glanz ent - ge - gen,  
 3. Mensch - heit sich zei - get.

*mf*

*p*

con 8<sup>va</sup> bassa sempre ad. lib.

13

*p* 1. 2.

1. jetzt der heil' - gen Christ - nacht Spur, der Christ - nacht  
 2. hellt sich auf ein zau - brisch' Land, ein zau - brisch'  
 3. ew' - ge, ew' - ge Lie - - - be, die

*p*

\*) Instrumentalstimmen (3 Blasinstrumente und Streicher) beim Verlag erhältlich

\*\*) Auch Ausgabe für Männerchor (D-Dur) erhältlich

16

1. Spur.  
2. Land

*mf*

*f*

*mf loco*

*rit.*

20

3. Lie - be, die al - les er - hält!

*molto rit. e crescendo*

*molto rit. e crescendo*