

# Sing und swing im Chor

Ein Sangergru für gemischten Chor im „Bluesformat“

(Gemeinsam mit dem Mannerchorsatz  
auffuhrbar, dann 1/2 Ton höher zu intonieren)

Michael Schmoll

S  
A

T

B

Sin-gen, Sin-gen, Sin-gen ist im Chor am schön-sten.

Sin-gen, Sin-gen, Sin-gen ist im Chor am schön-sten.

Sin-gen,— Sin-gen,— Sin-gen ist im Chor am schön-sten.

5

Sin-gen heißt ver-ste-hen, Sin-gen ist im Sin-gen heißt ver-

Sin-gen heißt ver-ste-hen, Sin-gen ist im Chor am schön-sten. Sin-gen heißt ver-

Sin-gen heißt ver-ste-hen, Sin-gen heißt ver-ste-hen, Sin-gen

10

ste-hen, sing im Chor, sing im Chor,

ste-hen, Sin-gen ist im Ja Sing, sing im Chor, sing im

ste-hen, Sin-gen ist im Chor am schön-sten. Sing, sing im Chor, sing im

heißt ver-ste-hen, Sin-gen ist im Chor am schön-sten. Sing, sing im Chor, sing im

15

sing mit im Chor. Sin-gen ist im Chor am schön-sten.

sing mit im Chor. Sin-gen ist im Chor am schön-sten.

Chor, sing, sing im Chor.— Sin-gen ist im Chor am schön-sten.