

Silcheriade

Die fünf beliebtesten Silcher – Liedsätze
im Arrangement
für
MÄNNERCHOR,
Tenor – und Baritonsolo (aus dem Chor),
Flöte und Klavier
von
MICHAEL SCHMOLL

1. Frisch gesungen („Hab oft im Kreise der Lieben“)
2. Am Brunnen vor dem Tore
3. Ännchen von Tharau
4. Die Untreue („In einem kühlen Grunde“)
5. Süß Liebe liebt den Mai

Klavierauszug

1 Frisch gesungen

Concertino

Text: Adalbert von Chamillo, Musik: Friedrich Silcher
Arrangement für Baritonsolo, Männerchor, Flöte und Klavier
Auftragswerk für den MGV Westfalia langscheid 1881 von Michael Schmoll (2003)

Flöte

Bar Solo

Klavier

1.Hab oft im Krei-se der
3.Und man-ches was ich er-

6

Lie - ben in duf - ti - gem Gra - se ge - ruht und mir ein Lied - lein ge - sun - gen und
fah - ren ver - focht ich in stil - ler Wut und kam ich wie - der zu sin - gen war

11

al - les war wie - der gut und ha - be wie - der ge - sun - gen und
al - les auch wie - der gut und kam ich wie - der zu sin - gen war

15

und al - les,
al - les war wie - der gut, und al - les
al - les auch wie - der gut, war al - les,

18

al - les al - les wie - der gut
al - les, und al - les war wie - der gut
al - les, war al - les auch wie - der gut.

2 AM BRUNNEN VOR DEM TORE *Concertino*

Text: Wilh. Müller / Musik: Franz Schubert / Männerchorsatz Fr. Silcher

Arrangement für Bariton solo, Männerchor, Flöte und Klavier

Auftragswerk für den MGV Westfalia Langscheid 1881 von Michael Schmoll, 2004

Flöte

Tenöre

Bässe

Klavier

1. Am Brun - nen vor dem
3. Die kal - ten Win - de

6

8

To - re da steht ein Lin - den - baum, ich träumt' in sei - nem
blie - sen mir grad ins An - ge - sicht, der Hut flog mir vom

10

Schat - ten so man - chen süs - sen Traum. Ich
 Ko - pfe, ich wen - de - te mich kaum. Nun

13

schnitt in sei - ne Rin - de so man - ches lie - be Wort, es
 bin ich man - che Stun - de ent - fernt von je - nem Ort; und

schnitt in sei - ne Rin - de so man - ches lie - be Wort, es
 bin ich man - chen Stun - de ent - fernt von je - nem Ort; und

3 ÄNNCHEN VON THARAU

Concertino

Text: Simon Dach, Originalsatz: Fr. Silcher

Arrangement für Baritonsolo, Männerchor, Flöte und Klavier
im Auftrag des MGV Westfalia Langscheid 1881: Michael Schmoll (2004)

Flöte

Klavier

10

1. Änn - chen von Tha - rau ist's, die mir ge - fällt, sie ist mein
2. Käm' al - les Wet - ter gleich auf uns zu schlahn, wir sind ge -

15

Le - ben, mein Gut und mein Geld Änn - chen von Tha - rau hat
willt bei - ein - an - der zu stahn Krank - heit, Ver - folgung, Be -

20

8
wie - der ihr Herz auf mich ge - rich - tet in Lieb und in
trüb - nis und Pein soll uns - rer Lie - be Ver - kno - ti - gung

25

8
Schmerz
sein Änn - chen von Tha - rau, mein Reich - tum, mein Gut,

30

8
du mei - ne See - le, mein Fleisch und mein Blut.

4 UNTREUE

Melodie: F. Glück / originaler Männerchorsatz: Friedrich Silcher

Arrangement für Tenorsolo, Männerchor, Flöte und Klavier : Michael Schmoll

(2004, im Auftrag des MGV Westfalia Langscheid 1881)

Flöte

Ten Solo

Klavier

1. In ei-nem küh-len Grun-de, da geht ein Müh-len
2. Sie hat mir Treu ver-spro-chen, gab mir ein Ring da-

6

1. mein Lieb-chen ist ver-schwun-den, das dort ge-woh-net
2. sie hat die Treu ge-bro-chen, das Ring-lein sprang ent-

8 rad,
bei,

10

hat. Mein Lieb-chen ist ver-schwun-den, das dort ge-woh-net hat. -
zwei. Sie hat die Treu ge-bro-chen, das Ring-lein sprang ent-zwei. -

8

Mein Lieb-chen ist ver-schwun-den, das dort ge-woh-net hat. -
Sie hat die Treu ge-bro-chen, das Ring-lein sprang ent-zwei. -

15

3. Ich möcht' als Spiel-mann rei-sen weit in die Welt hi-

5 Süß Liebe liebt den Mai

Musik und Originalchorsatz: Fr. Silcher

Arrangement für Bariton solo, Männerchor, Flöte und Klavier
im Auftrag des MGWestfalia Langscheid 1881, Michael Schmoll (2004)

Flöte

Tenöre

Klavier

Triller auch frei gestaltbar

1. Ein Bursch und Mägd - lein
3. So nutzt die ge - gen -

6

flink und schön mit heis-sa und ha und juch - heis-sa, tra-la 1. Die tä - ten durch die
wärt - ge Zeit 3. Denn Lie - be lacht im

10

8

Flu - ren gehn zur Mai - en zeit, der won-ni-genBlü - te - zeit, wann
Ju - gend-kleid

14

8

Vö - gel sin - gen tir - li - re-li - rei, wann Vö - gel sin - gen tir -