

# LUX AETERNA

## Gemischter Chor a cappella

Sören Michelsson

**Ruhige Viertel (ca 80)**  
allmählich steigernd

S A T B

Lux ae - ter - na, ae -  
Lux ae - ter - na, ae - ter - na ae -  
Lux ae - ter - na, ae -

ter - - - na  
ter - - - na  
ter - - - na  
ter - - - na, ae - ter - na, lu - ce - at e - is Do -

12 cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es -  
cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es -  
crescendo  
mi - ne cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a  
qui - a

18 sehr gebunden  
Qui - a pi - - - us es -  
es - Qui - a pi - - - us es -  
pi - us es Qui - a pi - - - us es -

nach der Wiederholung zur CODA

**Ansichtspartitur**  
- concertino musikverlag -

24 *fließender*

*mp*

ae - ter - nam do - na e - is

*mp* Re - qui - em Re - qui - em

30

do - mi - num et lux per - pe - tu - a

do - mi - num et lux per - pe - tu - a

36 *pp*

lu - ce - at e - is.

*pp* lu - ce - at e - is.

zum Anfang

### CODA

42 *sehr ruhig und verhallend*

qui - a pi - us es.

qui - a pi - us es.

*pp*