

# Kad si bila mala Mare

Männerchor  
a cappella

Melodie: Jugoslawien  
Textübertragung: Herbert Paulmichl

Herbert Paulmichl

*Vivo*

1. Kad si bi - la ma - la Ma - re, Kad si bi - la ma - la Ma - re

1. Kad si bi - la

1. Kad si bi - la

vo - li - la si ma - re a - sad si na - ras la Ma - re

Kad si bi - la ma - la Ma - re vo - li - la si ma - re

Kad si bi - la ma - la Ma - re vo - li - la si ma - re

a - sad si na - ras la Ma - re pa - vo - lis mor - na - re.

a - sad si a - sad si na - ras la Ma - re pa - vo - lis mor - na - re.

a - sad si a - sad si na - ras la Ma - re pa - vo - lis mor - na - re.

*Langsam*

9

Ma - re, Ma - re, slat - ki ra - ju moj, Ma - re, Ma -  
 Ma - re, Ma - re, slat - ki ra - ju moj, Ma - re, Ma -  
 Ma - re, Ma - re, slat - ki ra - ju moj, Ma - re, Ma -

14

re, ti an - de - le moj, Ma - - - re  
 re, ti an - de - le moj, Ma - - - re  
 re, ti an - de - le moj, Ma - - - re

*Vivo*

19

2. Klei - nes schwar - zes Kätz - chen Ma - re, denk zu - rück an all die Jah - re an dem blau - en  
 schwar - - - zes Kätz - - chen denk zu - rück an all die Jah - re

22

Mee - re, da du mit der An - gel fisch - test und mich oft am A - bend küss - test,  
 an dem blau - en Mee - re, denk an all die

25

*Langsam*

*mf*

denk an all die Jah-re. Ma-re, Ma-re, fahr mit mir zur See,  
Jah-re, all die Jah-re. Ma-re, \_\_\_\_\_ zur See, \_\_\_\_\_

31

*f*

Ma-re, Ma-re, sag nie mehr a-de, a-de.  
Ma-re, \_\_\_\_\_ a-de, a-de.

36

*Vivo*

*p*

3. Ni kad ne-ću za-bo-ra-vit ni kad ne-ću za-bo-ra-vit rod-no mis-to  
3. Ni kad ne-ću za-bo-ra-vit 3. Ni kad ne-ću za-bo-ra-vit

39

mo-je, ni-ti mo-gu za-bo-ra-vit ni ti mo-gu za-bo-ra-vit  
rod-no mis-to mo-je, Ni-ti mo-gu

rod-no mis-to mo-je, Ni-ti mo-gu

*Langsam* *mf*

42

dra - ga o - či tv\_o - je. Ma - re, Ma - re,

ni ti mo-gu za - bo - ra - vit dra - ga o - či two - je. Ma - re, Ma - re,

ni ti mo-gu za - bo - ra - vit dra - ga o - či two - je. Ma - re, Ma - re, Ma-re,

46

slat - ki ra - ju moj, Ma - re, Ma - re, Ma - re,

slat - ki ra - ju moj, Ma - re, Ma - re, Ma - re,

slat - ki ra - ju Mare, Ma - re, Ma - re,

50

ti an - de - le moj, ti an - de - le moj.

ti an - de - le moj, ti an - de - le moj.

ti an - de - le moj, ti an - de - le moj.

*Vivo*

55

4. Nie - mals werd ich je ver - ges - sen, wo wir un - term Baum ge - ses - sen

4. Nie - mals werd ich je ver - ges - sen,

4. Nie - mals werd ich je ver - ges - sen,

57

nachts beim Mon - den schei - ne. Wo wir tanz - ten, lach - ten, träum - ten

wo wir un - term Baum ge - ses - sen, wo wir tanz - - ten,

wo wir un - term Baum ge - ses - sen, wo wir tanz - - ten,

60

kei - nen A - bend wir ver - säum - ten un - term Ster - nen - him - mel.

lach - - ten, träum - - ten un - term Ster - nen - him - mel.

lach - - ten, träum - - ten un - term Ster - nen - him - mel.

63 *Langsam*

Ma - re, Ma - re fahr mit mir zur See,

Ma - re, Ma - re, Ma - re, fahr mit mir zur See, zur See,

Ma - re, Ma - re, fahr mit mir zur See, \_\_\_\_\_

67

Ma - re, Ma - re, sag nie mehr a - de.

Ma - re, Ma - re, Ma - re, sag nie mehr a - de.

Ma - re, Ma - re, sag nie mehr a - de.

**Ansichtspartitur**  
**Concertino musikverlag**