

Glocken erklingt

aus Spanien/Baskenland
Deutscher Text: Brigitte Rabe

Gerhard Rabe

Piano introduction in 3/4 time, B-flat major. The music features a simple melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with some rests in the first few measures.

8

1. Glo - cken er - klingt!	Tra - get das Lied	der Freu - de weit durch die
2. Kom - met und singt!	Sin - get das Lied	der Freu - de heu - te dem
3. Singt Glo - ri - a!	Lo - bet und dan - ket	Gott, dass heu - te dies

*
Piano accompaniment for the vocal entry, starting at measure 8. It includes a repeat sign and a first ending bracket.

Piano accompaniment for the vocal entry, continuing from measure 8. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with a repeat sign and a first ending bracket.

15

Stil - le der Nacht!	Dies ist die Nacht,	die hei - li - ge Nacht.	Christ ist ge -
gött - li - chen Kind!	En - gel - ge - sang	und Glo - cken - klang	grü - ßen nun
Wun - der ge - schah!	Al - les er - wacht,	zum Tag wird die Nacht.	Er - de nun

Piano accompaniment for the second vocal entry, starting at measure 15. It includes a repeat sign and a first ending bracket.

Piano accompaniment for the second vocal entry, continuing from measure 15. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with a repeat sign and a first ending bracket.

*) Aufführungsvorschlag für den Wiederholungsteil ab Takt 11:

1. x Frauenstimmen / 2. x Männerstimmen / bei der Wdhlg. in der 3. Str. beide Stimmgruppen zusammen

© 2007 by concertino musikverlag • SG 0316

22

bo - ren, freu - et euch al - le - zeit, klingt es nun ü - ber Län - der
freu - dig in die - ser dunk - len Nacht, die in den Men - schen Lie - be nun
sin - ge, laut schall es weit und breit durch Nacht und Dun - kel - heit es nun

22

28

weit, so weit. glo - cken ver - kün - den die hei - li - ge — Zeit.
hat ent - facht al - len die freu - di - ge Bot - schaft ge - bracht.
klin - ge weit: Freu - de und Ju - bel der hei - li - gen — Nacht.

28