

Karl Haus

Durch Wälder und Auen

Zwei Naturlieder
für Gemischten Chor und Männerchor
oder für einen Chor a cappella

Im grünen Wald

Text: Wilhelm Marsano/Melodie: Wilhelm Würfel

Schöne Welt

Text: Agnes Franz

Textfassung, Melodie und Satz: Karl Haus

Gesamt-Chorpartitur

© 2005 by concertino musikverlag C 25739/1/2 M

Karl Haus

Durch Wälder und Auen

Zwei Naturlieder
für Gemischten Chor und Männerchor
oder für einen Chor a cappella

Zur Ausführung:

Die Chorsätze können als Folge oder auch einzeln gesungen werden.

Mögliche Verteilung der Strophen:

1. Str. Gemischter Chor/2. Str. Männerchor/
3. Str. (4.Str.) beide Chöre zusammen.

Musikalische interessanter ist die Aufführung der zwei Chorsätze
im Wechsel von Strophe zu Strophe, z. B.:

„Im grünen Wald“	1. Str.	→	1. Str.	„Schöne Welt“
“	2. Str.	→	2. Str.	“
“	3. Str.	→	3. Str.	“
	4. Str.		gemeinsam	

Die Chorsätze sind für die jeweilige Chorgattung einzeln erhältlich.

© 2005 by concertino musikverlag C 25739/1/2 M

Im grünen Wald

Gemischter Chor und Männerchor
oder für einen Chor
a cappella

Text: Wilhelm Marsano
Melodie: Wilhelm Würfel (1791-1832)

Satz: Karl Haus

Fröhlich Bei Wiederhlg. kleiner Chor (Echo)

S
A
Gem. Chor Hal - lo, hal - lo, hal - lo, ho - ri - do! 1.4. Wie herr - lich ist's im
2. Der Jä - ger Auf - ent -
3. Wie rings - um al - les

T
B
Hal - lo, hal - lo, ho - ri - do!

Fröhlich Bei Wiederhlg. kleiner Chor (Echo)

T
Männerchor Hal - lo, hal - lo, hal - lo, ho - ri - do! 1.4. Wie herr - lich ist's im
2. Der Jä - ger Auf - ent -
3. Wie rings - um al - les

B
Hal - lo, hal - lo, ho - ri - do!

4

1. 2.

1.4. Wald, — im grü - nen, grü - nen Wald! Wie Wald! Wenn fröh - li - che Hör - ner er -
2. halt, — der grü - ne, grü - ne Wald! Der Wald! Er rauscht mit ge - wal - ti - gen
3. halt — im grü - nen, grü - nen Wald! Wie Wald! Das E - cho gibt al - le die

1.-4. Im Wald, — im Wald! im Wald! 1.4. Wenn
2. Er
3. Das

4

1. 2.

1.4. Wald, — im grü - nen, grü - nen Wald! Wie Wald! Wenn fröh - li - che Hör - ner er -
2. halt, — der grü - ne, grü - ne Wald! Der Wald! Er rauscht mit ge - wal - ti - gen
3. halt — im grü - nen, grü - nen Wald! Wie Wald! Das E - cho gibt al - le die

1.-4. Im Wald, — im Wald! im Wald! 1.4. Wenn
2. Er
3. Das

8

1.4. klin - gen, wie regt sich die Lust hier zu sin - gen, zu sin - gen im grü - nen
 2. Zwei - gen, die al - le zum Gru - ße sich nei - gen, im grü - nen, grü - nen
 3. Lie - der der fröh - li - chen Jä - ger dann wie - der im grü - nen, grü - nen

1.4. fröh - li - che Hör - ner er - klin - gen, wie regt sich die Lust hier zu sin - gen im grü - nen
 2. rauscht mit ge - wal - ti - gen Zwei - gen, die al - le zum Gru - ße sich nei - gen, im grü - nen
 3. E - cho gibt al - le die Lie - der der fröh - li - chen Jä - ger dann wie - der im grü - nen

8

1.4. klin - gen, wie regt sich die Lust hier zu sin - gen, zu sin - gen im grü - nen
 2. Zwei - gen, die al - le zum Gru - ße sich nei - gen, im grü - nen, grü - nen
 3. Lie - der der fröh - li - chen Jä - ger dann wie - der im grü - nen, grü - nen

1.4. fröh - li - che Hör - ner er - klin - gen, wie regt sich die Lust hier zu sin - gen im grü - nen
 2. rauscht mit ge - wal - ti - gen Zwei - gen, die al - le zum Gru - ße sich nei - gen, im grü - nen
 3. E - cho gibt al - le die Lie - der der fröh - li - chen Jä - ger dann wie - der im grü - nen

12

1.-3. Str. 4. Str. Echo
 1.4. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald!
 2. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald! 4. Wald! Hal - lo, ho - ri - do, hal - lo!
 3. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald!

1.-4. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald! D.C.
 2. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald! 4. Wald! Hal - lo, ho - ri - do, hal - lo!
 3. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald!

12

1.-3. Str. 4. Str. Echo
 1.4. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald!
 2. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald! 4. Wald! Hal - lo, ho - ri - do, hal - lo!
 3. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald!

1.-4. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald! D.C.
 2. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald! 4. Wald! Hal - lo, ho - ri - do, hal - lo!
 3. Wald, im grü - nen, grü - nen Wald!

Schöne Welt

Gemischter Chor und Männerchor
oder für einen Chor
a cappella

Text: Agnes Franz (1794-1843)

Textfassung, Melodie und Satz: Karl Haus

Freies Zeitmaß

Gem. Chor

S
A

1. Seht die wei - te grü - ne Welt!
2. Hört den Sang der Nach - ti - gall!
3. In die schö - ne Welt - hi - nein!

T
B

1. Seht die grü - ne Welt!
2. Hört die Nach - ti - gall!
3. In die Welt hi - nein!

Freies Zeitmaß

Männerchor

T
B

1. Seht die wei - te grü - ne
2. Hört den Sang der Nach - ti -
3. In die schö - ne Welt - hi -

Froh bewegt

4

1. Vö - gel sin - gen, Blu - men blü - hen, grün ist wie - der Wald und
2. Freu - de lebt an al - len We - gen, um uns blüht es ü - ber -
3. Nun so lasst uns zieh'n und wan - dern durch den hel - len Son - nen -

Froh bewegt

4

1. Welt!
2. gall!
3. nein!

1. ...grün ist wie - der Wald und
2. ...um uns blüht es ü - ber -
3. ...durch den hel - len Son - nen -

1. Welt!
2. gall!
3. nein!

1. ...grün ist wie - der Wald und
2. ...um uns blüht es ü - ber -
3. ...durch den hel - len Son - nen -

*) Bei der Aufführung mit einem Chor entfallen die Pausen.

Concertino

8

1. Feld; drum so lasst uns zieh'n und wan - dern, fort von ei - nem Ort zum
2. all, Freu - de säu - selt in den Lüf - ten, strömt aus al - len Blu - men -
3. schein, durch die lich - ten Au'n und Fel - der, durch die dun - kel - grü - nen

1. Feld; ... fort von ei - nem Ort zum
2. all, ... strömt aus al - len Blu - men -
3. schein, ... durch die dun - kel - grü - nen

8

1. Feld; drum so lasst uns zieh'n und wan - dern, fort von ei - nem Ort zum
2. all, Freu - de säu - selt in den Lüf - ten, strömt aus al - len Blu - men -
3. schein, durch die lich - ten Au'n und Fel - der, durch die dun - kel - grü - nen

1. Feld; ... fort von ei - nem Ort zum
2. all, ... strömt aus al - len Blu - men -
3. schein, ... durch die dun - kel - grü - nen

12

1. an - dern, durch die wei - te grü - ne Welt, durch die wei - te grü - ne Welt.
2. düf - ten, tönt im Sang der Nach - ti - gall, tönt im Sang der Nach - ti - gall.
3. Wäl - der in die schö - ne Welt hi - nein, in die schö - ne Welt hi - nein.

1. an - dern, durch die grü - ne Welt, durch die wei - te grü - ne Welt.
2. düf - ten, tönt die Nach - ti - gall, tönt im Sang der Nach - ti - gall.
3. Wäl - der in die Welt hi - nein, in die schö - ne Welt hi - nein.

12

1. an - dern, durch die wei - te grü - ne Welt, durch die wei - te grü - ne Welt.
2. düf - ten, tönt im Sang der Nach - ti - gall, tönt im Sang der Nach - ti - gall.
3. Wäl - der in die schö - ne Welt hi - nein, in die schö - ne Welt hi - nein.

1. an - dern, durch die grü - ne Welt, durch die wei - te grü - ne Welt.
2. düf - ten, tönt die Nach - ti - gall, tönt im Sang der Nach - ti - gall.
3. Wäl - der in die Welt hi - nein, in die schö - ne Welt hi - nein.