

Klavier-/Orgelpartitur

# Die Himmel rühmen

Text: Johann Christian Fürchtegott Gellert

– Gemischter Chor und Instrumente –  
oder a cappella

Ludwig van Beethoven  
Bearbeitung: Gerhard Rabe

1. Die Him- mel rüh- men des E- wi- gen  
(2.Ver-) nimm's und sie- he die Wun- der der

*f* *f* *ff* *f*

Eh- re, ihr Schall pflanzt sei- nen Na- men fort. Ihn rühmt der  
Wer- ke, die die Na- tur die auf- ge- stellt. Ver- kün- digt

*p* *f* *mf* *p* *p* *f* *mf* *p*

# Concertino

12 *f*

Erd- kreis, ihn prei- sen die Mee- re; ver- nimm, o Mensch, ihr  
Weis- heit und Ord- nung und Stär- ke dir nicht den Herrn, den

12 *f*

12 *f*

17 *pp* *pp* Wer trägt der  
Er Ist's, dein

göttlich lich Wort! Wer trägt der Him- mel un- zähl-  
Herrn der Welt? Er ist's, dein Schöp- fer, ist Weis-

17 *pp*

17 *pp*

22 Him- mel un- zähl- ba- re Ster- ne? Wer führt die  
Schöp- fer ist Weis- heit und Gü- te, ein Gott der

ba- re und Ster- ne? Wer führt die Sonn' aus  
heit und heit und Gü- te, ein Gott der Ord- nung



22



26 Sonn' aus ih- rem Zelt? Sie kommt und leuch- tet, sie kommt und leuch- tet und  
Ord- nung und dein Heil, *pp* *f* und dein Heil, er ist's, ihn lie- be, er ist's ihn lie- be von



26

*pp*



# Concertino

31

lacht uns von fer- ne und läuft den Weg gleich als ein held, und  
gan- zem Ge- mü- te, und nimm an sei- ner Gna- de teil, und

31

31

37

läuft den Weg gleich als ein Held.  
nimm an sei- ner Gna- de teil!

1. 2.  
2. Ver-  
2. Ver-

37

37