

# Der Engel Lobgesang

Gemischter Chor  
und Klavier / Orgel

Text: Maria Roncagli

Thomas Bartel

Fließend ♩ = 84 (Tempo 1)

poco rall.

mp mp p

Ruhig ♩ = 72

p p

Es klin - gen aus der Fer - ne der En - gel, Lo - ge - sän - ge, — Gott

Ruhig ♩ = 72

Etwas bewegter

♩ = 96

mp mp

Sohn als Kind ge - bo - ren, Der Ret - ter ist er - schie - nen. schie - nen. Las - set uns

Ret - ter ist er - schie - nen.

Etwas bewegter

♩ = 96

17 *mp*

prei - sen den Herrn al - ler Zei - ten! Kö - nig des Him - mels und Kö - nig der

*mp*

23 **Bewegt** ♩ = 108 *cresc.* *mf* *f*

Er - de. — Lob - sin - get und preist und lasst das Kind uns an -

*cresc.* *mf* *f*

**Bewegt** ♩ = 108 *cresc.* *f*

29 *poco rall.* **Tempo I**

be - ten!

*poco rall.* **Tempo I** *mf* *p*

rall. (molto)

Ruhig

*p*

35

Die Nacht wird nun zum

rall. (molto)

Ruhig

*p*

*pp*

*p*

*pp* *p*

41

Ta - ge vom hel - len Glanz der Ster - ne. Das Kind er - strahlt im Lich - te, ver -  
hel - len an der Ster - ne.

**Ansichtspartitur**  
- concertino musikverlag -

Etwas bewegter ♩ = 96

46

treibt den Schein des Dun - kels. Dun - kels. Las - set uns frei - sen den Herrn al - ler Zei - ten!  
treibt den Schein des Dun - kels.

Etwas bewegter ♩ = 96

52 *mp* **Bewegt** *cresc.* *mf*

König des Him - mels und Kö - nig der Er - de! Lob - sin - get und

*mp* *cresc.* *mf*

*mp* *cresc.*

58 *f*

preist und lasst das Kind uns an - be - ten!

*f* *mf*

64 *poco rall.* **Tempo I** *mp* *mp*

Lob - sin - get dem Herrn, dem Kö - nig der Welt

*poco rall.* **Tempo I** *ad lib.* *p* *p*

70 *poco rall.* *pp* *a tempo (Tempo 1)* *p*

e - wig - lich. Lob - singt ihm mit Har - fen, preist ihn mit

*poco rall.* *pp* *a tempo (Tempo 1)*

76 *mf* *f*

Gei - gen ju - belt ihm zu mit himm - li - schen Wei - n! Stim - met mit

Etwas bewegter  
♩ = 96

*mf* *f* *cresc.*

83 *f*

ein in die Chö - re der En - gel, Glo - ri - a in ex - cel - sis, Glo - ri -

*f*

poco a poco accel.

89 *p* *cresc.*

a, singt Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, singt Glo - ri - a

*p* poco a poco accel.

*fp* *cresc.*

95  $\text{♩} = 120$  *poco f* *rall. (molto)* *p* **Tempo I**

in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a!

$\text{♩} = 120$  *poco f* *rall. (molto)* *p* **Tempo I**

*f* *p* *mp*

100 *poco rall.* **Ruhig** *p*

Ein

*poco rall.* **Ruhig** *p*

*mp* *p*

Etwas bewegter

106

Kind ist uns ge - bo - ren, Gott Sohn ist uns ge - schen - ket. Las - set uns  
Sohn ist uns ge - schen - ket.

Etwas bewegter

111

prei - sen den Sohn des Va - ters! Las - set prei - sen den Herrn al - ler

*mp*

**Ansichtspartitur  
- concertino musikverlag -**

117

**Bewegt**  
*cresc.* *mf* *f*

Zei - ten! Lob - sin - get und preist und lasst das Kind uns an -

*cresc.* *mf* *f*

**Bewegt**  
*cresc.* *f*

123

be - ten! Lob - sin - get

*mp*

*mf*

*p*

129

Chri - stus dem Kö - nig, dem Herrn der Welt! Lob -

*mf p* *f* *pp*

*Tempo I*

*mp*

*poco rall.*

*Tempo I*

ad lib.

*mf* *p* *f* *pp* *p*

136

sin - get dem Herrn, dem Kö - nig der Welt e - wig - lich. Du

*mp* *pp*

*poco rall.*

*Ruhig*

*pp*

*poco rall.*

*Ruhig*

142

Kind, so arm ge - bo - ren, zu Dei - ner Eh - re sin - get der heil - ge Chor der  
zu dei - ner Eh - re sin - get

147

Etwas bewegter (poco accel.)  $\text{♩} = 96$  *cresc.* rit.

En - gel. Glo - ri - a, singt ri - a, Glo - ri -

Etwas bewegter (poco accel.)  $\text{♩} = 96$  *cresc.* rit.

Tempo I

152

*f*

a, Glo - ri - a!

Tempo I

*f*