

Frank Colley

Das war's für heute

Text: Karl Wolfgang Barthel
Bearbeitung für Männerchor und Combo:
Thomas Kässens

Männerchor und Klavier oder Instrumente –
auch a cappella singbar

FASSUNG: AS-DUR

Klavierpartitur

© 2000 by concertino musikverlag C 20200 As M

Das war's für heute

Text: Karl Wolfgang Barthel

Medium swing

Musik: Frank Colley

Chords: E^b, E^b6 E^b7, A^b, Fm, B^b4, E^b6 E^b7

5
8
Wir hat- ten heut' Ge- le- gen heit, euch

5
Chords: A^b, A^bj⁷, A^b6, A^b/E^b, A^b, A^bj⁷

9
8
uns- re Kunst zu zei- gen. So brei- te- ten wir vor euch aus den

9
Chords: A^b, A^b, E^b7, A^b, A^b7

13

bun- ten Lie- der- rei- gen, so brei- te- ten wir vor euch aus den

13

13

C# E^b7 A^b A^b7 C# A^b

17

bun- ten Lie- der- rei- gen. 2. Es war der M- si kan- ten Stolz, die

17

17

E^b E^b7 E^b7 A^b A^b A^b7

Ansichtspartitur
- concertino musikverlag -

21

Hür- den all zu mei- stern, und un- ser Stre- ben ging da- hin, euch

21

21

A^b A^b E^b7 A^b A^b7

25
8
hell - auf zu be - gei - stern, und un - ser Stre - ben ging da - hin, euch

25

25

C# E^b7 A^b A^b7 C# A^b

29
8
hell - auf zu be - gei - stern. Und wenn ihr dann zu - hau - se an uns denkt, dann

29

29

E^b E^b7 E^b7 A^b A^b7 C# A^b

33
8
sagt ihr, die - se Zeit war nicht ver - schenkt, und wenn ihr dann zu - hau - se

33

33

E^b E^b E^b7 A^b A^b

37

an uns denkt, dann sagt ihr, die - se Zeit war nicht ver - schenkt, — ja!

37

37

E^b E^b7 E^b A^b F⁷

41

die - se Zeit war nicht ver - schenkt. r gebt mit eu - rem

41

41

B^b4 E^b6 E^b7 A^b A^bj⁷ A^b6 A^b/E^b A^b

Ansichtspartitur
concertino musikverlag

45

Bei - fall kund, daß ihr uns seid ge - wo - gen, und da - mit schließt zu

45

45

A^bj⁷ A^b A^b E^b7

49

gu - ter Letzt sich jetzt ein gro - ßer Bo - gen, und da - mit schließt zu

49

49

A^b A^{b7} C^\sharp E^{b7} A^b A^{b7} C^\sharp

53

gu - ter Letzt sich jetzt ein gro - ßer Bo - gen. Und wenn ihr dann zu - hau - se

53

53

A^b E^b E^{b7} E^{b7} A^b A^{b7} C^\sharp

57

an uns denkt, dann sagt ihr, die - se Zeit war nicht ver - schenkt, und wenn ihr

57

57

A^b E^b E^b E^{b7} A^b

61

8

dann zu- hau- se an uns denkt, dann sagt ihr, die- se Zeit war nicht ver-

61

61

A^b E^b E^b7 E^b

65

8

schenkt, — ja! die- se Zeit war nicht ver- schenkt 4. Und

65

65

A^b F⁷ B^b E^b6 E^b7 A^b A^bj A^b6 A^b/E^b

Ansichtspartitur
concertino musikverlag -

69

8

bis zum Aus- klang hof- fen wir, daß je- der sich dran freu- te. So

69

69

A^b A^bj⁷ A^b A^b

73

ru - fen wir: Auf Wie - der - sehn! Wohl - an, das war's für heu - te, so

73

73

E^b7 A^b A^b7 C# E^b7 A^b A^b7

77

ru - fen wir: Auf Wie - der - sehn! Wohl - an, das war's für heu - te. Und wenn ihr

77

77

C# A^b E^b E^b7 E^b7 A^b A^b7

81

dann zu - hau - se an uns denkt, dann sagt ihr: Die - se Zeit war nicht ver-

81

81

C# A^b E^b E^b E^b7

85
8

schenkt, und wenn ihr dann zu- hau- se an uns denkt, dann sagt ihr:

85

85

A^b A^b E^b E^b7

89
8

Die - se Zeit war nicht ver- schenkt, ——— ja! die - se Zeit war

89

89

E^b A^b F⁷ B^b4 C[#]/E^b

92
8

nicht ver- schenkt. Ja! ———

92

92

gliss. 8va

E^b6 E^b7 A^b A^b A^b A^b