

Theo Fischer

Vorweihnacht

aus:

Die goldene Zeit

Vorweihnachtliche Musik in neun Sätzen
für Oberstimmen (Soli), Männerchor
und Kammerorchester (Klavier oder Orgel)

Fassung
für
Gemischten Chor
und Kammerorchester
(Klavier oder Orgel)

KLAVIERAUSZUG

Vorweihnacht

aus "DIE GOLDENE ZEIT"

Text: Alfred Ritter

Gemischter Chor
und Klavier
(Orgel)

Theo Fischer

Adagio ♩ = 66

4

mf

1. Weih - nacht - lich schmückt sich die
2. Al - len Ge - schöp - fen die
3. Him - mel und - ster - ne aus ver -

mf *espressivo*

(Horn)

mf

I.H.

Red. * *Red.* *

7

1. wei - te Flur.
2. Got - tes Hand,
3. kün - den der Welt,

p

espressivo

Durch die Grä - ser der Nacht geht ein
leuch - tet sil - bern und strah - lend ein
dass die All - macht von neu - em der

tr

p

I.H.

Red. *

10

p

c.f.

con espressione

mf

1. Was die schei - den - de Son - ne ge - nom - men vom Le - ben, füllt
 2. und auf ein - sa - men, stil - len und schnee - i - gen We - gen da
 3. Aus dem e - wi - gen Ae - ther bald nie - der nun stei - get die

1. lei - ses Be - ben.
 2. Glanz ent - ge - gen,
 3. Mensch - heit sich zei - get.

mf

p

Ansichtspartitur
 - concertino musikverlag -

13

p

1. 2.

1. jetzt der heil' - gen Christ - nacht Spur, der Christ - nacht
 2. hellt sich auf ein zau - brisch' Land, ein zau - brisch'
 3. ew' - ge, ew' - ge Lie - - - be, die

p

p

16

1. Spur.
2. Land

mf *f* *rit.*
mf *loco*

20

3. *molto rit. e crescendo*

3. Lie - be, die al - les - er - hält!

molto rit. e crescendo