

Josef Ant

*TRINKLIED*

Theodor Körner

Bearbeitung für gemischten Chor,  
Klavier- oder Orchesterbegleitung:  
Gerhard Rabe

Klavierauszug

# Josef Ant TRINKLIED

Theodor Körner

Bearbeitung für gemischten Chor,  
Klavier- oder Orchesterbegleitung:

Gerhard Rabe

*ad lib.*

Sopran/Alt *f*

Tenor/Baß *f*

Klavier

Kommt Freun - de  
(Doch was Euch)  
(Ein Herz im)

5

trin - ket froh mit mir,      seht wie die Be - cher schäu - men.      Bei vol - len  
tief im Her - zen wacht,      das will ich jetzt be - grüs - sen;      dem Lieb - chen  
Kampf und Streit be - währt      bei stren - gem Schick - sals - wal - ten,      ein frei - es

*auch a cappella singbar* 3

*mf*

Glä - sern wol - len wir ein Stünd - chen schön ver - träu - men. Das  
 sei dies Glas ge - bracht, der Ein - zi - gen, der Süs - sen. Das  
 Herz ist Gol - des wert, das müßt ihr fest er - hal - ten. Ver -

*mf*

*mf*

3

Au - ge flammt, die Wan - ge glüht in küh - nen Tö - nen  
 höch - ste Glück für Men - schen - Brust, das ist der Lie - be  
 gäng - lich ist des Le - bens Glück, drum pflückt in je - dem

15

rauscht das Lied, schon winkt der Göt - ter - wein, schenkt  
 Göt - ter - lust, sie trägt euch him - mel - an. Stoßt  
 Au - gen - blick euch ei - - nen fri - schen Strauß. Trinkt

*f*

**Ansichtspartitur**  
 - concertino musikverlag -

1.+ 2. || 3.

ein, schenkt ein, schenkt ein. Doch was auch  
 an, stoßt an, stoßt an. Ein Herz im  
 aus, trinkt aus, trinkt aus. —

*rit. ff*