

# Böhmischer Furiant

Concertino

Gemischter Chor  
a cappella

Deutscher Text: Heinrich Huber

Satz: Karl Haus

*Langsam* *accel.* *Schwungvoll*

S  
A

T  
B

1. Kennt ihr ihn, kennt ihr ihn, kennt ihr ihn?  
2. Bäu - er - lein, Bäu - er - lein, Bäu - er - lein  
3. Denkt doch nur, denkt doch nur, denkt doch nur,

1.-3. Dum dum dum dum dum dum.

7

1. Kennt ihr den Nar - ren nicht? Schaut ihn an, schaut ihn an, schaut ihn an:  
2. möch - te ein Pan gern sein! O wie dumm, o wie dumm, o wie dumm,  
3. wie er zum A - cker fuhr: Gür - tel dran, Tu - li - pan, Pelz und Uhr,

1. Kennt ihr den Nar - ren nicht?  
2. Möch - te ein Pan gern sein! 1.-3. Dum dum dum.  
3. wie er zum A - cker fuhr:

12

1. das ist ein an. Gürtel von Ta - lern schwer und ei - nen Pelz trägt er.  
2. wie ist der dumm. Nimm für den Wei - zen - schnitt zwei gold - ne Uh - ren mit.  
3. war der nicht keck! A - ber das Pferd, wie dumm, warf ihm die Fuh - re um.

1. Das ist ein Pan! Ja, Gür - tel von  
2. Wie ist der dumm. Ja, nimmt für den  
3. War der nicht keck! Ja, a - ber das

18

1. Schaut ihn an, schaut ihn an, schaut ihn an, Tul - pen sind dran!  
2. O wie dumm, o wie dumm, o wie dumm, Gott weiß wa - rum.  
3. O der Schreck, Gür - tel weg, Uh - ren weg! Pan liegt im Dreck.

1. Schaut ihn an, schaut ihn an, schaut ihn an, Tul - pen sind dran!  
2. O wie dumm, o wie dumm, o wie dumm, Gott weiß wa - rum.  
3. O der Schreck, Gür - tel weg, Uh - ren weg! Pan liegt im... hej!

1./2. Str. 3. Str.

(3. Str.)

(3. Str.)

Pan (tschechisch) = Herr

Die Melodie wurde von Friedrich Smetana (1824-1894) in seiner Oper „Die verkaufte Braut“ verwendet.

© 2003 by concertino musikverlag • C 24685 M