

Michael Schmoll

***Feinsliebchen,
sollst mir
nicht barfuß gehn***

Worte: A. W. von Zuccalmaglio

Volkslied-Variation für
Gemischten Chor a cappella

Chorpartitur

Michael Schmoll

Feinsliebchen, sollst mir nicht barfuß gehn

Worte: W. von Zuccalmaglio (1840)

Gemischter Chor

Weise: aus Nordmähren, 18. Jahrh.

Tänzerisch, nie schleppend

f

Sopran
Alt

Tra - la - la - la tra - la - la - la tra - la - la tra - la - la - la - la - la - la

Tenor
Baß

Tra-la-la tra - la-la-tra - la-la tra - la-la-la - la-la - la - la - la.

5
mp

tra - la - la - la tra - la - la tra - la - la - la - tra - la -

f

Ansichtspartitur
concertino musikverlag

1. Feins - lieb - chen __ sollst mir nicht bar - fuß gehn, du zer - trittst dir die zar - ten __
 3. Feins - lieb - chen, __ willst du mein ei - gen sein, so __ kau - fe ich dir ein Paar
 5. Und bist __ du auch arm, ich __ nehm dich doch, du __ hast ja die Ehr und die

8

f

la tra - la - la tra - la - la - la tra - la - la - la

1. du zer -
 3. so __
 5. du __

Füß - lein schön. 1. du zer -
 Schüh - lein fein. Tra - la - la tra - la - la - tra - la - la - la _____ 3. so __
 Treu - e noch. 5. du __

11

1. trittst dir die zar - ten Füß - lein schön, du zer -
 3. kau - fe ich dir ein' Schüh - lein fein, tra - la - la - la tra - la - la - la so _
 5. hast ja die Ehr und Treu - e noch du _

15

1. trittst dir die zar - ten Füß - lein schön, du zer -
 3. kau - fe ich dir ein' Schüh - lein fein, Tra - la - la - la la - la Tra - la - la - la la - la
 5. hast ja die Ehr und Treu - e noch Tra - la Tra - la

2. Wie
 4. Wie
 6. Die

19

2. soll - te _ ich denn nicht bar - fuß gehn, hab _ kei - ne _ Schuh ja _ an - zu - ziehn.
 4. könn - te _ ich eu - er ei - gen sein, ich _ bin ein _ ar - mes _ Mäg - de - lein.
 6. Ehr _ und die Treu mir _ kei - ner nahm, ich _ bin wie ich von der _ Mut - ter kam.

Tra - la - la - la - la - la Tra - la - la - la - la - la Tra - la - la - la - la - la Tra - la - la - la Tra - la - la - la

Tra - la Tra - la - la - la Tra - la - la - la - la - la Tra - la - la

23

Tra - la - la - la — tra - la - la - la Tra - la - la - la - la

2. hab — kei - ne — Schuh ja an - zu - ziehn
 Tra - la - la - la - la Tra - la - la 4. ich — bin ein — ar - mes Mäg - de - lein
 6. ich — bin, wie ich von der Mut - ter kam

27

mp ruhigeres Tempo

Lieb - chen, du sollst nicht bar - fuß gehn. 7. Was zog — er — aus der —
 Tra - la Tra - la. 7. Was zog er aus der —

32

f rit.

Ta - sche — fein? Von — lau - ter — Gold ein — Rin - ge - lein.
 Ta - sche — fein? Von — lau - ter Gold — ein Rin - ge - lein.

38

f a tempo rit.

Tra - la - la - la Tra - la - la - la. Von lau - ter Gold ein Rin - ge - lein.
 Tra - la - la Tra - la - la - la. Von lau - ter Gold ein Rin - ge - lein.

Ansichtspartitur
 - concertino musicverlag